

平成22年度 第1回 群馬県大学図書館協議会

大学図書館研究会・群馬県図書館協会専門研修実施要項

群馬県大学図書館協議会
群馬県図書館協会

日 時： 平成22年9月1日(水) 13:30 ~ 16:30

会 場： 上武大学高崎キャンパス 3号館201教室

〒370-1393 高崎市新町 270-1 Tel. 0274-42-1982

テ ー マ： 「図書館活用法 -もっと図書館を上手に使ってもらうために-」

日程等
1. 受付：【 13:00 ~ 13:30 】 (30分)
2. 挨拶：【 13:30 ~ 13:40 】 (10分) (1)主催者 群馬県大学図書館協議会会長 末松 美知子 (2)会場館 上武大学副学長・附属図書館長 澁谷 正史
3. 研修：【 13:40 ~ 16:30 】 (170分) (1)事例報告 13:40 ~ 15:30 (110分) ①「図書館利用指導を振り返って」 [13:40-14:05] (25分) 群馬医療福祉大学図書館 高草木 千鶴 ②「学生と資料を近づける工夫のあれこれ」 [14:05-14:30] (25分) 育英短期大学図書館 山田 愛子 < 休 憩 > [14:30-14:40] (10分) ③「群馬パース大学附属図書館における利用教育」 [14:40-15:05] (25分) 群馬パース大学附属図書館 佐藤駿介 ④「論文の探し方講習会」 [15:05-15:30] (25分) 群馬大学総合情報メディアセンター図書館工学分館 堀口 純夫 (2)自由討議 15:30 ~ 16:30 (60分) 事例報告者を交えた意見交換
3. 閉 会【 16:30 】(開館時間内での図書館、メディアセンター見学)

[事例報告]

図書館利用指導を振り返って

群馬医療福祉大学図書館
高草木 千鶴

I can do it!



実施計画の背景

- ・ 教員側から、学生が課題やレポートを作成するための「調べ方」(資料検索能力)が求められている

しかし...



「調べ方」(資料検索能力)を教える科目はないので、各学年でゼミやクラスの時間に[利用指導]を計画

(教員からの要請を受けて、図書館が代行しているイメージ)

2

群馬医療福祉大学図書館協議会 大学図書館研究会



実施計画の傾向

最近では...

[利用案内] ... 図書館主体で計画
図書館のマナー／サービス紹介
(新年度オリテン時に実施)

[利用指導] ... 各学年主体で計画
サービス紹介／資料検索指導
(ゼミやクラスの時間に実施)

3

群馬医療福祉大学図書館協議会 大学図書館研究会



実施背景の移り変わり

～H17	H18	H19	H20	H21	H22
新年度オリテン 新1年生対象 約250人 30分程度	新年度オリテン 新1年生対象 約250人 15分程度	新年度オリテン 1・2年生対象 各250人 15分程度	新年度オリテン 1・2年生対象 各250人 15分程度	新年度オリテン 1・2年生対象 各250人 15分程度	新年度オリテン 1・2年生対象 各250人 15分程度
	第2回 新1年生合同 (短・大) 約250人 30分程度	基礎ゼミ単位 各90分	基礎ゼミ単位 各90分	クラス単位 各60～90分	クラス単位 各30～60分
		短大1: 合同 1年生: 10回 2年生: 10回	短大1: 合同 1年生: 12回 2年生: 9回	短大: 未実施 1年生: 6回 2年生: 6回	新1年生合同 (短・大) 1年生: 7回 2年生: 7回

4

群馬医療福祉大学図書館協議会 大学図書館研究会

資料作成時に悩むこと...

相談すると...

何でも良いから、
図書館を使って調べ物ができるように、
図書館の使い方を教えて欲しい...

実際は...

- 指導時間や求めている内容・検索レベルが教員によって違うため、原稿を統一できない

→ 必要に応じて資料を組み合わせることに...

2010/09/09 福島県立大学図書館協議会 大学図書館研究会

重点はどこに？

- 館内案内を中心にするのか？
- 図書館サービスを中心に紹介するのか？
- 各種資料・データベースの紹介にとどめるのか？
- よく使う資料やデータベースに限定して、確実に使いこなせるように丁寧に説明をするのか？
- レポート作成のための必要な書誌事項を中心に資料の説明をしていくのか？

2010/09/09 福島県立大学図書館協議会 大学図書館研究会

館内で実施する時に悩むこと...

- 30人以上だと、館内の説明がうまくいかない
 - 館内が狭いため集まる場所がなく、混雑しすぎてしまう
 - 死角が多すぎて、説明している人が見えない
 - 入口を塞いでしまうため、利用者が出入りできない
- PCコーナーの席が足りなくなってしまう
- 同じ時間帯に他のクラスも調べ学習が入っているため、対象者が分からなくなってしまう

...等

2010/09/09 福島県立大学図書館協議会 大学図書館研究会

他の教室で実施すると...

- 実際に図書館を見てもらうことが出来ない
 - 館内のイメージが伝えにくい
 - 配布資料が重要 ← 記憶・形に残るように...
 - 紹介用の見本資料を沢山持っていかななくてはならない
- 広すぎる教室では、目が行き届かない
- 図書館職員の不在時間が出来てしまう

...等

2010/09/09 福島県立大学図書館協議会 大学図書館研究会



配布資料の種類

- 参考文献・引用文献の見方／書き方
- 奥付の見方（出版年とは？）
- 必要な書誌事項とは？
- 雑誌の巻数／号数／通巻N°とは？
- CiNiiの検索方法と検索結果の見方
- その他（トライアル紹介／データベースとは？）

...等



学生の反応

- ややモチベーションが低い
 - 授業だからとあえず来ている → 図書館利用指導って何するの？
 - まだ、文献検索に必要な性を感じていない？
(課題に対して、そこまで求めていない)
 - 「分かり易い」と好評である反面、「内容が多すぎる」等、学生によって反応がまちまち
- 効率の良さにこだわる傾向が強い
 - 様々な媒体を使ってアプローチしない
 - インターネットによる一問一答形式の回答を好む



本学学生の特徴

- 各種実技や実習がメイン
 - 介護福祉士／社会福祉士／精神保健福祉士／各種教育実習 等
- 最終目標は国家試験に合格すること
 - 過去問やワークブック・用語集等の需要が多い
- 必ずしも卒論を書くとは限らない
 - 選択科目となっている



文献検索の必要性を感じにくい？



眠くならないように...

- 学生が今、学んでいることに関連付けて...
 - 過去の先輩の体験談を交えながら、各学部・学科・コースの特徴を全面に出して役立つ資料を紹介
(実習に役立つ資料／国試に役立つ資料 等)
- なるべく、身近な例題と答えを紹介する
 - 過去のレポート課題と情報源を紹介する 等
- 聞いているだけにならないように...
 - あえて重要事項はメモを取らせる (配布資料に載せない)



利用指導を実施して

- カウンターにおけるレファレンス(主に所蔵調査)は減少したが、図書館利用(調べもの/自己学習)は増加した
- 貸出については、授業の課題によって左右される傾向が強い(利用指導の効果はあまり見られず)
- インターネット上の情報(個人サイト/Wikipedia等)の信頼性について学生が考えるようになった

13

あがなと せふていげんいよ ぶなま にはま 2014/09/01 群馬県立大学図書館協議会 大学図書館研究会



今後の課題

- 図書館利用指導のあり方/方向性の再検討

【問題点】

- 図書館が伝えたいサービスと利用者が求めている「利用指導」に若干のズレがある
- 図書館利用指導とは何なのか？(再確認)
- ゼミ/クラスによって実施内容に隔たりがある
- 3~4年生へのアプローチが無い

14

あがなと せふていげんいよ ぶなま にはま 2014/09/01 群馬県立大学図書館協議会 大学図書館研究会



今後の可能性

- 希望者に対する利用指導を検討
 - テーマを毎回設定し、4~5人程度での実施したらどうか？
- 図書館における国試対策講座の検討
 - 国試に役立つ情報源の紹介 等
- 配布資料の見直し
 - より組み合わせやすい資料を目指して

...等

15

あがなと せふていげんいよ ぶなま にはま 2014/09/01 群馬県立大学図書館協議会 大学図書館研究会

ご清聴ありがとうございました。

I can do it!

1. 1年生オリエンテーション

4月の入学後1週間目にクラスごとに図書館で実施
館内ツアー、利用案内、検索指導
利用案内の説明に印象を残す工夫→「立体」の利用

2. 企画展の開催

a. 「しかけ絵本展」

当館所蔵のしかけ絵本（通常は開架していない作品）より約120点を展示し、自由に手にして楽しんでもらう。人気の企画展で毎年恒例となっている。
→ 図書館へ関心を持ち足を運んでもらう。授業の利用あり。

b. 「この映画の原作知っていますか？」

所蔵の映画DVD・ビデオ作品とその原作本を一緒に並べて紹介。
→ 映像資料の興味を本に結びつける。気付かなかった本の発見。
授業の利用あり。

3. 「教職員が薦める本」コーナーの設置

教職員よりジャンルを問わず推薦図書を出してもらい、一言コメントカードを挟んで配架。
→ 図書館入口付近にブックトラックで設置しており、学生が入館するとまずここを見ることが多く、よく利用されている。
何を選んでよいか迷っている学生は、ここから選んでいる。

4. 絵本に対象年齢シールを貼付

実習前に学生から「〇歳児向けの読み聞かせにどの絵本がいいですか？」のレファレンスが多いことから、児童文化の教授の協力を得て、対象年齢シールを色分けで付けている。現在作業続行中。

5. 図書以外の資料の活用

a. CDの収録曲名（特に子どもの歌）を全入力。

b. 雑誌の特集記事を入力。

→ 一括検索ですぐ探せる。

6. 貸出バックの提供

大型絵本や紙芝居など、大きな資料の貸出を持ち運びにくさから敬遠する向きが見られ、学生からも貸出バックの希望が出ていたことから、作成、提供。

→ 大型資料の貸出が一挙に増加。

育英短期大学図書館恒例企画展
「しかけ絵本展」展示作品一覧

第Ⅰ期 2009年10月31日(土)～12月25日(金)

第Ⅱ期 2010年 1月 8日(金)～ 1月29日(金)

	I期	II期	書名	著者名	出版者	出版年
1	○		Leonardo Da Vinci	Alice Provensen	Viking	1984
2	○		ふしぎのくにのアリス	ルイス・キャロル 原作	大日本絵画	1985
3		○	Peter and the wolf	Sergei Prokofiev (story)	Viking	1986
4		○	いないいないばあ	キース・モアビーク	大日本絵画	1986
5		○	動物たちのゆかいなしぐさ	きたむらまさお やく	大日本絵画	1989
6	●		The advent house	Dora Baum	artEdition	1990
7	●		クリスマスものがたり	トミー・デ・パオラ さく・え	大日本絵画	1990
8		○	A child's garden of verses	Robert Louis Stevenson (verse)	Dutton	1991
9		○	オーストラリアのふしぎな動物たち	きたむらまさお やく	大日本絵画	1991
10		○	A walk in Monet's garden	Francesca Crespi	Little Brown	1992
11	●		The twelve days of Christmas	Maggie Kneen (illustrated)	Dutton	1992
12	●		The nutcracker	Phillida Gili	HarperCollins	1992
13	○		ロボット	ジャン・ピエンコフスキー さく	大日本絵画	1992
14	○		ABCのきょうりゅうたち	ジャン・ピエンコフスキー さく・え	大日本絵画	1993
15	○		Beauty and the beast and other fantastic fairy tales	Ron Van der Meer	Random House	1994
16		○	気象	Tom Kierein [著]	大日本絵画	1994
17		○	ジャングルだいぼうけん	ヘレン・バルマー さく	大日本絵画	1994
18	○		An Edwardian doll's house	Brian Sanders	HarperCollins	1995
19	○		Flower fairies	Cicely Mary Barker	Frederick Warne	1995
20	○		Das spiel-dorf	James Harriot	artEdition	1995
21		○	Markttag	Maggie Bateson	artEdition	1995
22		○	The sleeping beauty	Phillida Gili	HarperCollins	1995
23		○	海ぞく船	コリン・ホーキンス さく	大日本絵画	1995
24		○	びっくりかずあそび	チャック・マーフィー さく	大日本絵画	1996
25		○	天地創造	ブライアン・ワイルドスミス ぶんとえ	大日本絵画	1996
26	○		ミイラのマミー	デビッド・ハンコック さく	大日本絵画	1998
27	○		なんじですか?ピーターラビット	ビアトリクス・ポター さく	大日本絵画	1998
28	○		アルファベット・ボックス	レベッカ・ワイルドスミス え	大日本絵画	1998
29		○	マックス夢のマシーン	ウィリー・ブラク さく	大日本絵画	1999
30		○	花の神殿	キース・モーズレー さく	大日本絵画	1999
31		○	トムのおかしなゆめ	リン・ルイズ・ウィルバー え	大日本絵画	1999
32		○	ちいさなマドレーヌ	ルドウィッヒ・ベーメルマンズ さく	大日本絵画	1999
33	○		ノアのはこぶね	ブライアン・ワイルドスミス ぶんとえ	大日本絵画	2000
34		○	にじいろのさかな	マーカス・フィスター 作・絵	ノルドズッド・ジャパン	2001
35	○		がいこつをやかた	ステイブン・ヴァルナツシア さく	大日本絵画	2002
36	○		しあわせならてをたたこう	デビッド A.カーター さく	大日本絵画	2003
37	●		クリスマス・アルファベット	ロバート・サブダ さく	大日本絵画	2004
38	○	○	オズの魔法使い	L.フランク・パウム 原作	大日本絵画	2005
39	○		恋はある日突然に	アニエゼ・バルツィ	大日本絵画	2005
40	○		ぶたイヌくんってなんてなく?	キース・モアビーク さく	大日本絵画	2005
41		○	スーパーしょうじょー	クレシーダ・カウエル さく	大日本絵画	2005
42	●		サンタさんのりょうこう	ケイト・リー ぶん	大日本絵画	2005
43		○	ちいさなバレリーナ	サラ・ギブ え	大日本絵画	2005
44		○	ぞうのエルマー ジグソーブック	デビッド・マッキー ぶん・え	大日本絵画	2005
45		○	さわってごらんピーターラビット	ビアトリクス・ポター さく	大日本絵画	2005
46	○		ピーターラビットのぼうけん	ビアトリクス・ポター さく	大日本絵画	2005
47		○	3びきのかわいいオオカミ	ユージン・トリビザス ぶん	大日本絵画	2005
48		○	ぴよんたのたいそう	ルース・ティルデン さく	大日本絵画	2005
49	○	○	恐竜時代	ロバート・サブダ	大日本絵画	2005
50	○	○	クッキーカウント	ロバート・サブダ さく	大日本絵画	2005
51		○	ちびっこかんしゃくん	ワッティ・パイパー 原作	大日本絵画	2005
52	○		ヴェルサイユの庭園 復刻版		大日本絵画	2005
53	●		サンタのクリスマスハウス	スザンナ・ロンチ 絵	金の星社	2006
54	○	○	あお2ちゃん	デビッド・A.カーター さく	大日本絵画	2006
55		○	おぼけのがっこう	デビッド・ロバーツ え	大日本絵画	2006
56	○		きょうはみんなでクマがりだ	マイケル・ローゼン 再話	大日本絵画	2006
57	○		ディズニーの真髓	ロバート・タイマン ぶん	大日本絵画	2006
58	○	○	ジャングルブック	R・キプリング 原作	大日本絵画	2007
59		○	イカのサマンサちゃん	いちかわほずみ さく	大日本絵画	2007
60		○	春夏秋冬プーさんといっしょ	エキリー・ステッド ぶん	大日本絵画	2007
61	○		ごちゃまぜうみのいきもの	キース・フォークナー ぶん	大日本絵画	2007
62	○		恐竜	きたむらまさお やく	大日本絵画	2007
63	○		クジラ	きたむらまさお やく	大日本絵画	2007

	I期	II期	書名	著者名	出版者	出版年
64	●		クリスマスのまえのよる	クレメント・C.ムーア 詩	大日本絵画	2007
65	○		ティンカー・ベルとダンスパーティー	ジャスティン・フォンテス ぶん	大日本絵画	2007
66		○	ブルルン！ブルルン！	ステーブ・オーガード さく	大日本絵画	2007
67	○	○	あかまるちゃん	デビッド・A.カーター さく	大日本絵画	2007
68	○	○	くろまるちゃん	デビッド・A.カーター さく	大日本絵画	2007
69	●		サンタさんがやってきた	デビッド・ベルハム さく	大日本絵画	2007
70	○		いけいけゴーゴー！レーシングカー	ドーン・ベントレー ぶん	大日本絵画	2007
71	○		恐竜には近づくな！	ニック・デンチフィールド さく	大日本絵画	2007
72		○	きけんな動物大集合！	ニック・デンチフィールド ぶん	大日本絵画	2007
73		○	ポップアップ・うみのモンスター	ピーター・カスタートン ぶん	大日本絵画	2007
74	○		ようせいのおしろのぶとうかい	マギー・ベイトソン さく	大日本絵画	2007
75		○	ようせいのおにわのけっこんしき	マギー・ベイトソン さく	大日本絵画	2007
76	○	○	シンデレラ	マシュー・ラインハート さく	大日本絵画	2007
77	○	○	スター・ウォーズ	マシュー・ラインハート さく	大日本絵画	2007
78		○	恐竜のすべて	リチャード・ダンワース ぶん	大日本絵画	2007
79	○		ライトをてらせ！	リチャード・ファウラー さく	大日本絵画	2007
80	○	○	不思議の国のアリス	ルイス・キャロル 原作	大日本絵画	2007
81	○	○	シャーク	ロバート・サブダ	大日本絵画	2007
82	○	○	メガ・ビースト：絶滅した獣たち	ロバート・サブダ	大日本絵画	2007
83	●		クリスマスの12日 愛蔵版	ロバート・サブダ さく	大日本絵画	2007
84	●		ナイト・ピフォー・クリスマス	ロバート・サブダ さく	大日本絵画	2007
85	○	○	冬ものがたり	ロバート・サブダ さく	大日本絵画	2007
86	●		もうすぐ、クリスマス！	A・J・ウッド ぶん	大日本絵画	2008
87	○	○	ナルニア国物語	C.S.ルイス 原作	岩波書店	2008
88		○	野生の動物たち	クレア・バンブトン ぶん	大日本絵画	2008
89	○		ポップアップ・むしたち	サリー・ヒューイット ぶん	大日本絵画	2008
90	○	○	ぴんぴかりんのしゃれたやつ	デビッド・A.カーター さく・え	大日本絵画	2008
91		○	あそびにおいてよそらまめくんのうち	なかやみわ 作	小学館	2008
92		○	ピーターラビット	ビートルクス・ポター さく	大日本絵画	2008
93		○	おおきなおおきなきいろいひまわり	フランセス・バリー さく	大日本絵画	2008
94	○		けっこんしきのしょうたいじょう	フランチェスカ・スティッチ ぶん	大日本絵画	2008
95		○	123おさるさんのかずあそび	フランチェスカ・ダイアズ え	大日本絵画	2008
96	○		ようせいのおふゆやすみ	マギー・ベイトソン さく	大日本絵画	2008
97	○	○	妖精と魔法の生き物	マシュー・ラインハート	大日本絵画	2008
98		○	マミー？	モーリス・センダック 絵	大日本絵画	2008
99		○	もうだいじょうぶ	リー・アタウェイ・ウィルコックス ぶん	大日本絵画	2008
100		○	こんちゅうのふしぎ	リチャード・ファーガソン さく	大日本絵画	2008
101	○		サバンナのどうぶつ	リチャード・ファーガソン さく	大日本絵画	2008
102		○	アライブ	レイ・スミス 作	大日本絵画	2008
103	○	○	ガマ王子対ザリガニ魔人	堀米けんじ 作	主婦と生活社	2008
104	○	○	ポップアップ はらべこあおむし	エリック・カール さく	偕成社	2009
105	☆	☆	フラワー・フェアリーズ(花の妖精たち)のお話	シシリー・メアリー・パーカー さく	大日本絵画	2008
106	☆	☆	パクパク、ゴックン、ゴロゴロ、ポットンえほん	ステーブ・アルトン ぶん	大日本絵画	2008
107	☆	☆	シークレットフェアリー ようせいのおうち	ペニー・ダン ぶん・え	大日本絵画	2008
108	☆	☆	ナルニア年代記：最後の王の古文書より	C.S.ルイス 原作	大日本絵画	2009
109	☆	☆	ピーター・パン	J.M.バリ 原作	大日本絵画	2009
110	☆	☆	にこにこきしゃぼぼ	アンナ・クレイボーン ぶん	大日本絵画	2009
111	☆	☆	太陽系探検	イアン・グラハム ぶん	大日本絵画	2009
112	☆	☆	ちびっこワニくん	エマ・ドット さく	大日本絵画	2009
113	☆	☆	ばんつはどこにあるのかな？	ゲイナー・ベリー え	大日本絵画	2009
114	☆	☆	あまえんぼかいぶつボリス	サム・ロイド さく	大日本絵画	2009
115	☆	☆	いばりんぼかいぶつシド	サム・ロイド さく	大日本絵画	2009
116	☆	☆	星の王子さま	サンテグジュペリ 作・絵	岩波書店	2009
117	☆	☆	海洋探検	ジェン・グリーン ぶん	大日本絵画	2009
118	☆	☆	におうのだあれ	ステラ・ガーニー ぶん	大日本絵画	2009
119	☆	☆	まほうつかいのノナばあさん	トミー・デ・パオラ 作	大日本絵画	2009
120	☆	☆	いもむしのだいへんしん	フランセス・バリー さく	大日本絵画	2009
121	☆	☆	ちいさなみどりのかえるさん	フランセス・バリー さく	大日本絵画	2009
122	☆	☆	およいで！さかなくん	ポール・スティックランド ぶん	大日本絵画	2009
123	☆	☆	どうくつのたからさがし	マーティン・テイラー ぶん	大日本絵画	2009
124	☆	☆	ほっきょく、なんきょくのどうぶつたち	リチャード・ファーガソン さく	大日本絵画	2009
125	☆	☆	スウィング！	ルーファス・パトラ・セダー さく	大日本絵画	2009
126	☆	☆	スノーマン	レイモンド・ブリッグス 作	大日本絵画	2009
127	☆	☆	いくつあるのかな？	ロン・パン・ダー・ミア	大日本絵画	2009
128	☆	☆	パレ・ロワイヤル		大日本絵画	2009

● クリスマス作品

☆ 新作

新作を加えて「この映画の原作、知っていますか？」PART4

2010年6月

* 恋愛作品 *			
No.	DVD・ビデオタイトル	原著作本タイトル	著者
1	愛を読むひと	朗読者	ベルンハルト・シュリンク 著
2	嵐が丘 (1939年)	嵐が丘	エミリー・ブロンテ著
3	嵐が丘 (1992年)	嵐が丘	エミリー・ブロンテ著
4	ある貴婦人の肖像	ある婦人の肖像	ヘンリー・ジェイムズ著
5	いつか晴れた日に	いつか晴れた日に	ジェーン・オースティン著
6	いま、会いにゆきます	いま、会いにゆきます	市川拓司著
7	クローズド・ノート	クローズド・ノート	栗井脩介著
8	ジェイン・エア(1944年)	ジェイン・エア	シャーロット・ブロンテ著
9	ジェイン・エア(1995年)	ジェイン・エア	シャーロット・ブロンテ著
10	7月24日通りのクリスマス	7月24日通り	吉田修一著
11	世界の中心で、愛をさけぶ	世界の中心で、愛をさけぶ	片山恭一著
12	そのときは彼によろしく	そのときは彼によろしく	市川拓司著
13	ただ、君を愛してる	恋愛写真	市川拓司著
14	ティファニーで朝食を	ティファニーで朝食を	カポーティ著
15	天国の本屋 恋火	天国の本屋	松久淳、田中渉著
16	電車男	電車男	中野独人著
17	東京タワー	東京タワー	江国香織著
18	トワイライト 初恋	トワイライト 上・下	ステファニー・メイヤー 著
19	トワイライト サーガ ニュームーン	トワイライト2 上・下	ステファニー・メイヤー 著
20	鳩の翼	鳩の翼 上・下	ヘンリー・ジェイムズ著
21	春の雪	春の雪	三島由紀夫著
22	P.S.アイラヴユー	P.S.アイラヴユー	セシリア・アハーン著
23	プライドと偏見	自負と偏見	ジェーン・オースティン著
24	ロミオとジュリエット (1968年)	ロミオとジュリエット	シェイクスピア著
25	ロミオとジュリエット (1996年)	ロミオとジュリエット	シェイクスピア著

* ファンタジー *			
No.	DVD・ビデオタイトル	原著作本タイトル	著者
26	エラゴン：遺志を継ぐ者	エラゴン (ドラゴンライダー第1巻)	クリストファー・パオリーニ著
27	ゲド戦記	ゲド戦記 全6巻	ルエグウィン著
28	チャーリーとチョコレート工場	チョコレート工場の秘密	ロアルド・ダール著
29	ナルニア国物語 1 ライオンと魔女	ライオンと魔女 (ナルニア国ものがたり 1)	C.S.ルイス作
30	ナルニア国物語 2 カスピアン王子の角笛	カスピアン王子の角笛 (ナルニア国物語 2)	C.S.ルイス作
31	ネバーエンディングストーリー	はてしない物語	ミハエル・エンデ作
32	ハウルの動く城	魔法使いハウルと火の悪魔	ダイアナ・ジョーンズ作
33	ハリー・ポッターと賢者の石	ハリー・ポッターと賢者の石	J.K.ローリング作
34	ハリー・ポッターと秘密の部屋	ハリー・ポッターと秘密の部屋	J.K.ローリング作
35	ハリー・ポッターとアズカバンの囚人	ハリー・ポッターとアズカバンの囚人	J.K.ローリング作
36	ハリー・ポッターと炎のゴブレット	ハリー・ポッターと炎のゴブレット 上・下	J.K.ローリング作
37	ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団	ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団	J.K.ローリング作
38	ハリー・ポッターと謎のプリンス	ハリー・ポッターと謎のプリンス 上・下	J.K.ローリング作
39	ピーター・パン	ピーター・パン	J.M.バリ作
40	ピーター・パン&ピーター・パン2	ピーター・パン	J.M.バリ作
41	メリーポピンズ	風にのってきたメアリー・ポピンズ	P.L.ラヴァース作
42	モモ	モモ	ミハエル・エンデ作
43	ライラの冒険	ライラの冒険	フィリップ・ブルマン著
44	ロード・オブ・ザ・リング	指輪物語 全6巻	J.R.R.トールキン著
45	ロード・オブ・ザ・リング 二つの塔	指輪物語 全6巻	J.R.R.トールキン著
46	ロード・オブ・ザ・リング 王の帰還	指輪物語 全6巻	J.R.R.トールキン著

* 泣ける *			
No.	DVD・ビデオタイトル	原著作本タイトル	著者
47	明日の記憶	明日の記憶	荻原浩著
48	アンネの日記	アンネの日記	アンネ・フランク著
49	陰日向に咲く	陰日向に咲く	劇団ひとり著
50	きみに読む物語	きみに読む物語	ニコラス・スパークス著
51	死ぬまでにしたい10のこと	死ぬまでにしたい10のこと	ナンシー・キンケイド著
52	誰が為に鐘は鳴る	誰がために鐘は鳴る 上・下	ヘミングウェイ著
53	手紙	手紙	東野圭吾著
54	東京タワー	東京タワー	リリー・フランキー著
55	火垂るの墓(ほたるのはか)	火垂るの墓	野坂昭如著
56	容疑者Xの献身	容疑者Xの献身	東野圭吾著
57	黄泉がえり	黄泉がえり	梶尾真治著
58	余命1ヶ月の花嫁	余命1ヶ月の花嫁	TBS「イブニング・ファイブ」編
59	レ・ミゼラブル	レ・ミゼラブル 全5巻	ユゴー著
60	レインマン	レインマン	リアノー・フライシャー著
61	私の中のあなた	わたしのなかのあなた	ジョディ・ピコー 著

しじみ			
No.	DVD・ビデオタイトル	原作本タイトル	著者
62	アルゼンチンババア	アルゼンチンババア	よしもとばなな著
63	風と共に去りぬ	風と共に去りぬ 全5巻	ミッチェル著
64	かもめ食堂	かもめ食堂	群ようこ著
65	ジョゼと虎と魚たち	ジョゼと虎と魚たち	田辺聖子著
66	ダロウェイ夫人	ダロウェイ夫人	ヴァージニア・ウルフ著
67	父と暮せば	父と暮せば	井上ひさし著
68	ドクトル・ジバゴ	ドクトル・ジバゴ 全2巻	ボリス・パステルナーク著
69	トニー滝谷	トニー滝谷(『レキシントンの幽霊』に収録)	村上春樹著
70	西の魔女が死んだ	西の魔女が死んだ	梨木香歩著
71	博士の愛した数式	博士の愛した数式	小川洋子著
72	ハムレット(1948年)	ハムレット	シェイクスピア著
73	ハムレット(1998年)	ハムレット	シェイクスピア著
74	ヴィヨンの妻 桜桃とタンポポ	ヴィヨンの妻	太宰治著
75	包帯クラブ	包帯クラブ	天童荒太著
76	めぐりあう時間たち	めぐりあう時間たち	マイケル・カニンガム著
77	モーツァルトとクジラ	モーツァルトとクジラ	ジェリー・ニューボートほか著
78	欲望という名の電車	欲望という名の電車	テネシー・ウィリアムズ著
79	夜のピクニック	夜のピクニック	恩田陸著

ハラハラドキドキ			
No.	DVD・ビデオタイトル	原作本タイトル	著者
80	青の炎	青の炎	貴志祐介著
81	アヒルと鴨のコインロッカー	アヒルと鴨のコインロッカー	伊坂幸太郎著
82	ヴェニス商人	ヴェニス商人	シェイクスピア著
83	オペラ座の怪人	オペラ座の怪人	ガストン・ルルー著
84	オリエント急行殺人事件	オリエント急行の殺人	アガサ・クリスティ著
85	華氏451	華氏451度	レイ・ブラッドベリ著
86	クライマーズ・ハイ	クライマーズ・ハイ	横山秀夫著
87	シャーロックホームズ全集	シャーロックホームズ全集 全21巻	コナン・ドイル著
88	重力ピエロ	重力ピエロ	伊坂幸太郎著
89	ダ・ヴィンチ・コード	ダ・ヴィンチ・コード 上・下	ダン・ブラウン著
90	天使と悪魔	天使と悪魔 上・下	ダン・ブラウン著
91	ブレイブストーリー	ブレイブ・ストーリー 上・下	宮部みゆき著
92	みえない雲	みえない雲	グードルン・パウゼヴァング著
93	ルパン	怪盗紳士ルパン、カリオストロ伯爵夫人等	モーリス・ルブラン著
94	レッドクリフ Part1	三国志演義(当館所蔵『完訳三国志』)	村上知行訳
95	レッドクリフ Part2	三国志演義(当館所蔵『完訳三国志』)	村上知行訳
96	囃う伊右衛門	囃う伊右衛門	京極夏彦著

さわやか			
No.	DVD・ビデオタイトル	原作本タイトル	著者
97	赤毛のアン	赤毛のアン	モンゴメリ著
98	赤毛のアン・続 アン青春	アン青春	モンゴメリ著
99	GO	GO	金城一紀著
100	秘密の花園	秘密の花園 上・下	バーネット作
101	FLY, DADDY, FLY	フライ、ダディ、フライ	金城一紀著
102	魔女の宅急便	魔女の宅急便	角野栄子作
103	若草物語	若草物語 上・下	オルコット著

笑える			
No.	DVD・ビデオタイトル	原作本タイトル	著者
104	鴨川ホルモー	鴨川ホルモー	万城目学著
105	下妻物語	下妻物語	嶽本野ばら著
106	ブリジット・ジョーンズの日記	ブリジット・ジョーンズの日記	ヘレン・フィールディング著
107	ブリジット・ジョーンズの日記:きれそうわたしの12か月	ブリジット・ジョーンズの日記:きれそうわたしの12か月	ヘレン・フィールディング著
108	マリーー 世界一おバカな犬が教えてくれたこと	マリーー 世界一おバカな犬が教えてくれたこと	ジョン・グローガン著
109	間宮兄弟	間宮兄弟	江国香織著

群馬パース大学における利用者教育

平成22年度第1回大学図書館研究会
2010年9月1日(水)

群馬パース大学附属図書館

1

- 1、新キャンパス図書館について
- 2、昨年度～今年度の各学年別ガイダンス及び情報リテラシー教育

2

1、新キャンパス図書館について

平成22年4月に、吾妻郡高山村から高崎市問屋町にキャンパスが移転し、図書館も新しくなった。概要は以下の通り。

面積 : 約1,000㎡

閲覧席 : 120席

図書冊数 : 約4万5000冊(収容能力7～8万)

3

- 2、昨年度～今年度の各学年別ガイダンス及び情報リテラシー教育

4

1年生

①新入生図書館ガイダンス(図書館の印象づけ)

- ・図書館の概要やサービスの説明
- ・図書館ツアー
- ・OPACの使い方の説明
- ・図書館ホームページの紹介

5

1年生

②教員と連携した初年次教育への参加(初期の情報リテラシー教育)

- ・情報の種類と性質
- ・情報の収集
- ・情報の加工と発信
- ・著作権について
- ・DVD『情報の達人』第1巻「図書館へ行こう! : インターネット時代の情報活用入門」上映

6

2年生

春季ガイダンス

図書館サービスや決まりごとのおさらい。またCiNiiや医学中央雑誌などの文献検索データベースの簡単な紹介。ただし細かい使い方まではここでは説明せず。

7

3年生

看護学科

授業内での文献検索講義(看護研究)

・和文データベース

医学中央雑誌 JDream II

簡単な概要を説明後、全員で演習。

8

3年生

理学療法学科

- ・春季ガイダンスに文献検索ガイダンスを組み込む(前期グループ学習、後期実習で利用)簡単な概要を説明後、演習
- ・12月に授業内で詳細な文献検索及び文献管理について1時間講義(演習と質問が中心)欧文データベースについても説明。

9

4年生

看護学科

- ・ゼミ単位で教員から申込を受け、3年次の文献検索講義のおさらい及び補足。
特に3年次講義で行わなかったPubMedやCINAHLといった欧文データベースの検索方法もここで行っている。

10

大学院生

春季図書館ガイダンス

- ・図書館施設とサービス紹介
- ・文献検索指導

11

教員

2008年度春季に教員向け文献検索ガイダンスを実施。(その後新任教員へはその都度時間をもらって行っている)

目的・・・①教員自身の文献検索のスキルアップ

②教員への司書の専門性のアピール

ーリ

12

教員へガイダンス行った結果・・・

学生への文献検索の講義などの依頼増加
→図書館が情報支援という形で講義へ積極的に参加していくことで学生へも図書館や司書の存在意義をよりアピールできる。また名前も覚えてもらえる。
→図書館でのレファレンスの増加にもつながっている。

13

今後の課題として

情報リテラシー教育を体系的に行っていくためにより深く教員との情報交換や連携を図っていくことが必要。(その時々ニーズに応じたガイダンスや講義が実施できる)
また、今後は学生がより効果的に自学自習できる「場」としてラーニング・コモンズの導入も本格的に考えていくことも必要ではないかと思われる。

14

論文の探し方講習会

群馬大学総合情報メディアセンター図書館工学分館

堀 口 純 夫

■2007 年度までの状況

- ・講習会 …… トムソンロイター社による WoS 出張講習会（年 1 回）のみ
- ・CiNii, WoS, EBSCO A-to-Z 等の広報不足 …… Web にリンクを掲載して終わり？
- ・前任者による講習会の計画 → これをベースに新たな講習会を立案・実施

■開催実績

2008 年 12 月	「文献探索法入門・文献入手法入門」	受講者 2 名（開催 2 回）
2009 年 6 月	「一度でわかる論文の探し方講習会 基礎編」	16 名（6 回）
2009 年 12 月	「 " 」	31 名（3 回）
2010 年 4 月～6 月	「 " 」	103 名（11 回）

■概 要（2010 年実施）

名 称	一度でわかる論文の探し方 基礎編
実施時期	4 月～6 月
実施時間	16:00～17:00（60 分）
場 所	図書館工学分館 2F マルチメディア室
対 象	学部生，大学院生
定 員	30 名／回
方 法	資料配布，パワーポイント＋解説，係員による検索実演（実習無し）
広 報	教員経由で学生に通知（電子メール），館内ポスター，チラシ
配布資料	パワーポイント資料， ネットで資料を探すには ／LinkSource 資料， 文献入手までの流れ ，CiNii クイックガイド，Web of Science クイックレファレンスカード

■目 的

1. センターが「どんなサービスを提供しているか」を知ってもらう
2. センターのサービスを使って，文献を検索してから入手するまでの「流れ」を身につけてもらう

→ 「文献調査～所蔵調査～入手」の全容を解説

■内 容

- 「どんな」論文があるかを探す＝文献調査
 - ・ CiNii (基本操作, 参考文献・被引用文献の説明)
 - ・ Web of Science (基本操作, 引用文献・被引用文献の説明)
 - ・ Google Scholar (補助的ツールとして紹介のみ)
- 「どこに」論文があるかを探す＝所蔵調査
 - ・ 参考文献の記述方法 …… 論題がわかる場合・雑誌名しかわからない場合
 - ・ EBSCO LinkSource (FullText へのリンク・OPAC へのリンク)
 - ・ EBSCO A-to-Z (基本操作, 略誌名と前方一致検索)
 - ・ 群馬大学図書館 OPAC (基本操作, 略誌名と前方一致検索, 所在の種類)
所蔵は, ①電子媒体 ②紙媒体 の順序で探す
 - ・ 文献複写申込の手続き …… 申込用紙の入手方法, 料金・所要日数
- 雑誌論文以外の文献検索 …… 国立国会図書館サイト>科学技術関係資料の調べ方,
特許 esp@cenet

■アンケートの結果

- ・ 受講者 …… 「学部4年」「修士1年」中心
- ・ 講習時間 …… 「長い」約20%
- ・ 理解度 …… 「80%以上理解できた」約50%
- ・ 資料 …… 「適切」約90%

■課 題

- ・ 文献管理ツール EndNote Web の紹介
- ・ 「基礎編」から「応用編」へ
- ・ 対面型講習会からの脱却

→ 資料をネットで公開

<http://www.lib.gunma-u.ac.jp/elib/shien/kensaku.html>

リーフレットやテキストの整備

自習型への転換

■まとめ

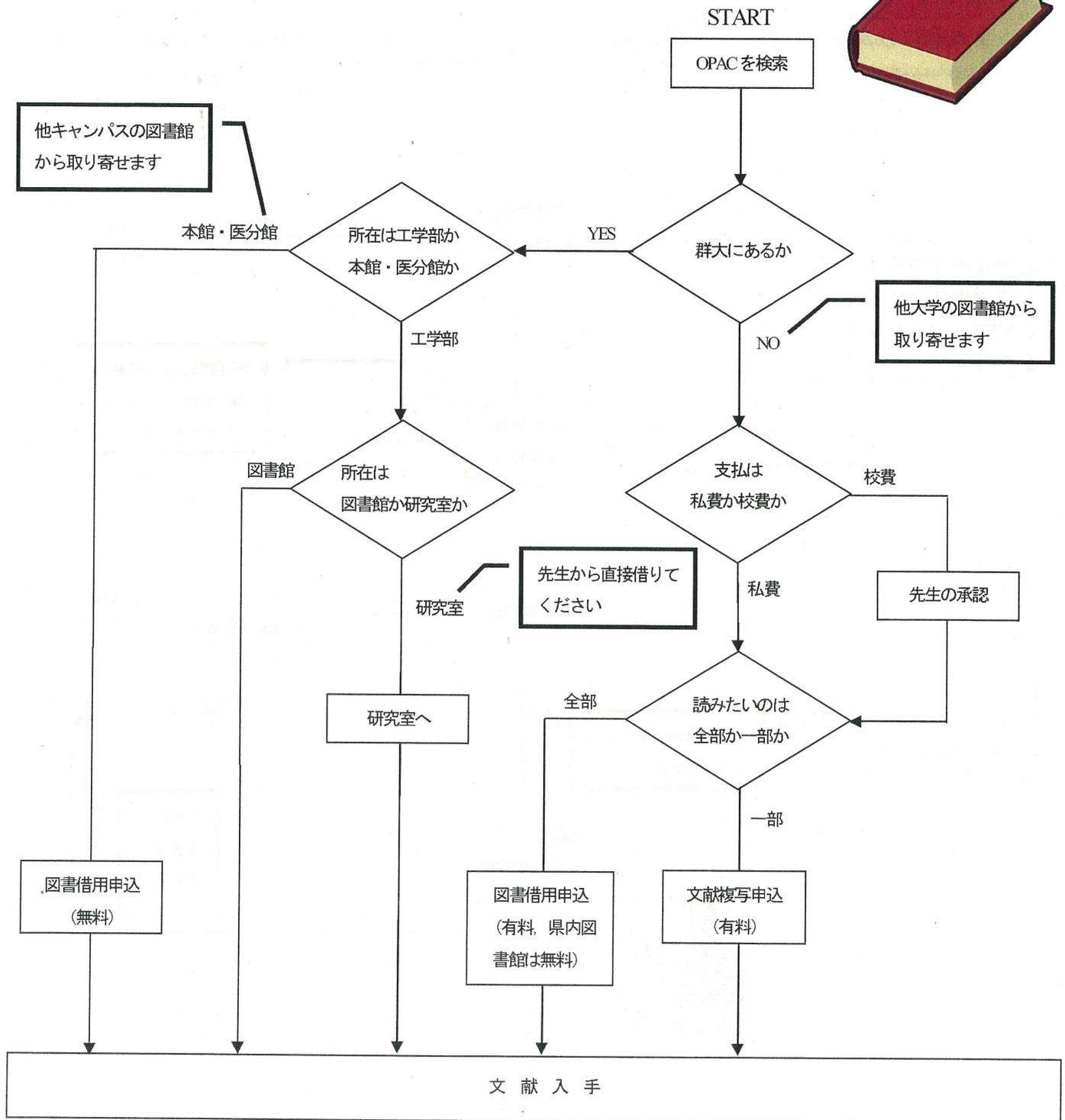
「どんなサービスを提供しているか」を洗い出す

⇒ 「サービス間の関連性」をわかりやすく示す

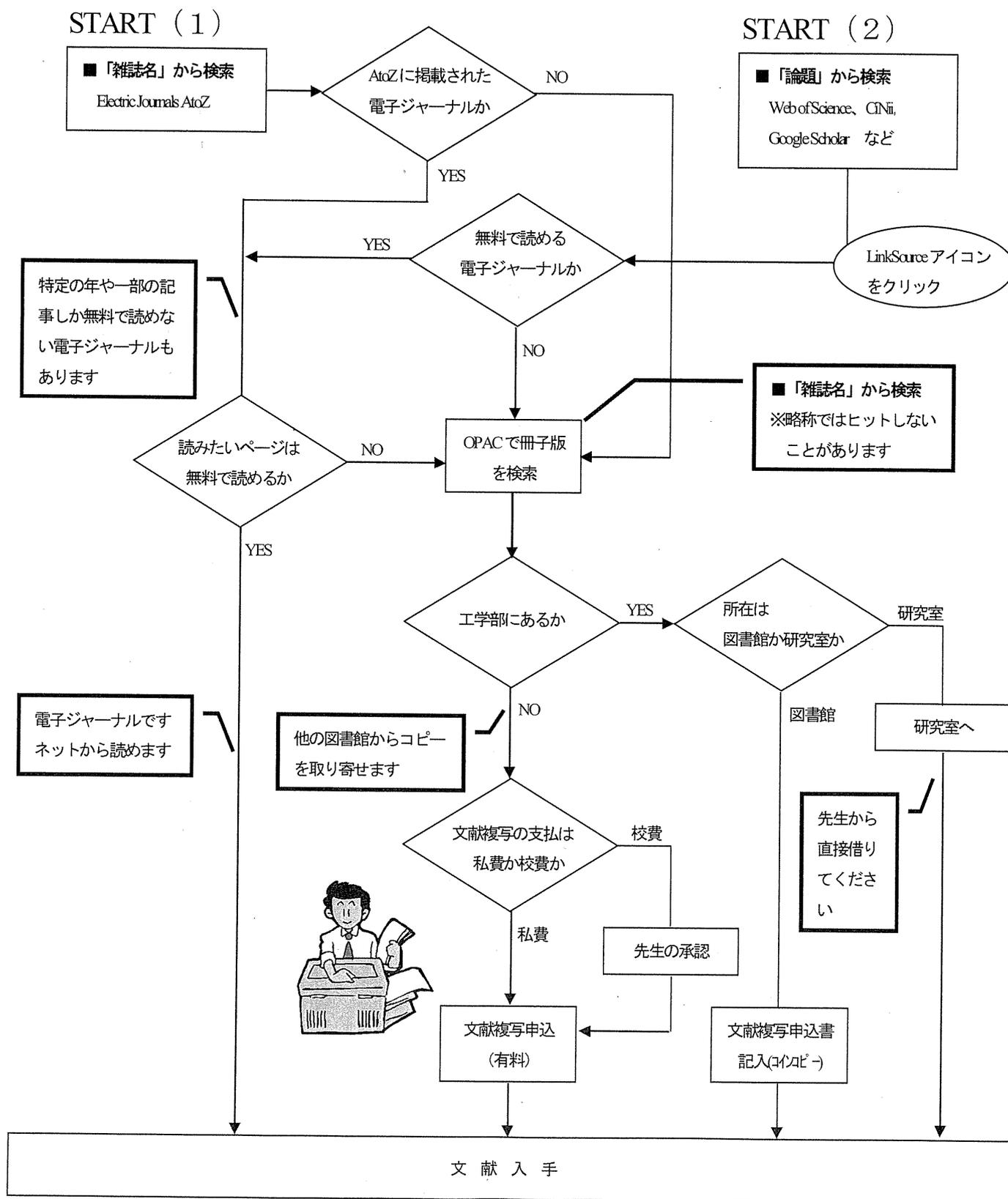
● 問い合わせ先

s-horigu@jimu.gunma-u.ac.jp

文献入手までの流れ（資料タイプ：図書）



文献入手までの流れ（資料タイプ：雑誌）



ネットで資料を探すには...

下記のリンクは、工学部図書館のホームページ (<http://www.lib.gunma-u.ac.jp/elib/>) にも掲載されています。

■ 群大にある本や雑誌を探すには...

学外から：利用可

OPAC

URL : <http://opac.lib.gunma-u.ac.jp/>

群馬大学図書館OPAC WWW検索サービス

■ 群大で読める電子ジャーナルを探すには...

学外から：検索のみ可

電子ジャーナルAtoZ

URL : <http://www.lib.gunma-u.ac.jp/elib/index.html> → 電子ジャーナルAtoZ

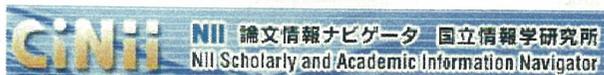
Electronic Journals A-to-Z

■ 日本の論文を探すには...

学外から：検索のみ可

CiNii

URL : <http://ci.nii.ac.jp/>



■ 外国の論文を探すには...

学外から：利用不可

Web of Science (ISI Web of Knowledge)

URL : <http://isiknowledge.com/>

※トレーニングは <https://www.thomsonscientific.jp/training/web/wos/index.shtml>

ISI Web of KnowledgeSM

■ 『実験化学講座』など化学情報をネットで読むには...

学外から：利用不可

化学書資料館

URL : <https://www.chem-reference.com/>

化学書資料館

■ 過去の新聞記事を探すには...

学外から：利用不可

聞蔵IIビジュアル (朝日新聞記事データベース)

URL : <http://www.lib.gunma-u.ac.jp/elib/index.html> → 聞蔵IIビジュアル



■ 日本の学位論文を探すには...

NDL-OPAC (注) 検索のみ無料

URL : <http://opac.ndl.go.jp/> ※「一般資料の検索/申込み」で「博士論文」をチェック

学術研究データベース・リポジトリ

URL : <http://dbr.nii.ac.jp/> ※「博士論文書誌データベース」をチェック

JAIRO

URL : <http://jairo.nii.ac.jp/>

■ 外国の学位論文を探すには...

NDL-OPAC (注) 検索のみ無料

URL : <http://opac.ndl.go.jp/> ※「一般資料の検索/申込み」で「博士論文」と「洋図書」をチェック

ProQuest Dissertation Express (注) 検索のみ無料

URL : <http://proquest.sunmedia.co.jp/dda/dae.html>

■ 特許を探すには...

特許電子図書館

URL : <http://www.ipdl.inpit.go.jp/>

esp@cenet

URL : <http://ep.espacenet.com/>

■ 規格を探すには...

日本工業標準調査会 (注) 検索のみ無料

URL : <http://www.jisc.go.jp/>

ISO Store (注) 検索のみ無料

URL : <http://www.iso.org/iso/store.htm>

■ 「連想機能」を使って図書を探すには...

Webcat Plus

URL : <http://webcatplus.nii.ac.jp/>



■ 数学に関する文献を探すには...

MathSciNet

URL : <http://www.ams.org/mathscinet/>



<参考資料>

- ・ 学術情報探索マニュアル編集委員会『理工医業系学生のための学術情報探索マニュアル』（丸善、2006）
- ・ 科学技術関係資料 | 国立国会図書館（テーマ別調べ方案内）
http://www.ndl.go.jp/jp/data/theme_kagaku.html (accessed 2009. 5. 12)



群馬大学

お問い合わせは…

〒376-8515 群馬県桐生市天神町1-5-1

電話 0277(30)1071

FAX 0277(30)1082

Email: elibis@lib.gunma-u.ac.jp

自分で探して見つからない論文があった時は、

ぜひ図書館のカウンターにご相談ください

《サイト集》

CiNii <http://ci.nii.ac.jp/>

Web of Science <http://isiknowledge.com/>

Google Scholar <http://scholar.google.co.jp/>

Electric Journals A-to-Z

<http://atoz.ebsco.com/titles.asp?id=gunm0280>

群馬大学図書館OPAC <http://opac.lib.gunma-u.ac.jp/>

群馬大学総合情報メディアセンター図書館工学分館 <http://www.lib.gunma-u.ac.jp/elib/>

文献情報を管理する — EndNote Web

EndNote Web(以下ENW)は、トムソンロイター社が提供する文献管理・論文執筆支援ツールです。WoSのほか、各種論文データベースから出力したデータをインポートし、引用文献リストを作成できます。

初めて使用する時は、メールアドレスの登録が必要です。WoSのトップページから「サインイン」のリンクをクリックし、各種設定の中から「登録」をクリックします。ユーザ登録画面でEメールアドレスを入力したら[続行]ボタンをクリックしてください。あとは画面の指示に従って進めると登録が完了します。

WoSで検索し、気に入った論文データ(これをレコードと呼びます)があったら、チェックボックスをクリックしておきます。その後[EndNote Web]に保存ボタンをクリックすると「レコードを処理中」画面に移り、レコードが保存されます。完了のメッセージが表示

されたら[検索結果に戻る]ボタンをクリックし検索を続けます。なお、ENWに保存したレコードには[EN Web]アイコンが表示されるので、保存済みであることが一目わかります。このアイコンをクリックするとENWのメイン画面が表示されます。

メイン画面の[マイレファレンス]タブでは保存したレコードを「グループ」に分けて、フォルダに整理できます。またグループは他のENWユーザとも共有できます。

[フォーマット]タブでは様々な形式でレコードを出力できます。書誌スタイルには3600種類のジャーナル形式が用意されています。

ENWも、トムソンロイター社の「インターネット講習会」で操作方法を学べます。詳しくは、「工学分館ホームページ」>「インターネット講習会」のリンクをご参照ください。



各種論文データベースのダウンロードデータも管理できます

一度でわかる論文の探し方<ダイジェスト版>

Ver. 1.00
2010年7月1日



群馬大学総合情報メディアセンター図書館 工学分館

ポイント

- 読みたい論文は「論文データベース」で探します
- 論文が見つかったら、まず「電子ジャーナル」で読めないか確認します
- 次に「OPAC」を使って、掲載雑誌が工学部がないか確認します
- 電子媒体でも紙媒体でも入手できなければ、コピーを取り寄せます

論文の探し方

このパンフレットは図書館工学分館主催「一度でわかる論文の探し方講習会」の内容を抜粋して収録したものです。

論文を探す時の基本的な流れは、次の通りです。

1. 論文データベース(CiNii, Web of Science, Google Scholar)で「どんな論文があるかを探す」
2. EBSCO LinkSource, Electric Journals A-to-Z, 群馬大学図書館OPACで「どこに論文があるかを探す」
3. 学内で入手できない論文は他の図書館から「コピーを取り寄せる」

特に2は最初に電子ジャーナルを探し、次に紙の雑誌を探すのがポイントです。

これからご紹介するツールを使えば、誰でも簡単に自分の研究テーマの論文を探し出し、それを入手することができます。ぜひ使い方を身に付けて学習・研究にお役立てください。

なお論文データベース等のツールは、群馬大学内のネットワークからアクセスしている前提で解説しています。他の場所からアクセスした場合、すべての機能が利用できないものもありますのでご了承ください。

論文データベース(1) — CiNii

論文データベースとは、雑誌に発表された論文をキーワードから検索できるツールです。このCiNii(サイニイ)も国立情報学研究所が提供する論文データベースで、主に日本語の論文を収録しています。

トップページの「フリーワード」ボックスにキーワードを入力し[論文検索]ボタンをクリックするだけで簡単に検索できます。

論文データベースで検索できるのは、論文名/著者名/刊行物名(雑誌名)/巻/号/ページといった論文の情報です。これらを書誌要素と呼んでいます。

CiNiiはこのほか、抄録(原文の抜き書き)/参考文献(当該論文が参考にした古い論文)/被引用文献(当該論文を引用

した新しい論文)の情報も掲載しています。

検索結果はテキストファイルにダウンロードできます。気に入った論文にチェックを入れ「Refer/BibIX」形式で出力すれば、後述の文献管理ツールEndNote Webにもインポートできます。

検索時のオプションで「CiNiiに本文あり」を選択すると、PDFで本文を読めるものだけを抽出できます。中には有料コンテンツも含まれていますが、ログイン情報の入力画面で中止すれば料金を請求されることはありません。安心してご利用ください。

目次:

論文の探し方	1
論文データベース(1) CiNii	1
論文データベース(2) Web of Science	2
論文検索サイト Google Scholar	2
電子論文へのリンク EBSCO LinkSource	2
電子ジャーナルのリスト Electric Journals A-to-Z	3
「紙の雑誌」の所在を探す 群馬大学図書館OPAC	3
他の図書館から 論文コピーを取り寄せる	3
文献情報を管理する EndNote Web	4



日本語論文のデータベースです

論文データベース(2) — Web of Science

Web of Science(以下WoS)はトムソンロイター社が提供する論文データベースです。同社は、論文の引用回数から「Impact Factor」(学術雑誌の影響力を表す数値)を算出している企業としても知られます。

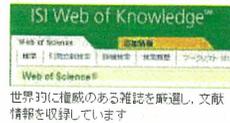
インターフェイスは日本語に統一されています。まず「検索条件」ボックスにキーワードを入力し[検索]ボタンをクリックします。

検索結果が表示されたら「検索結果の絞り込み」内の項目を使って、ドキュメントタイプ/著者名/国・地域などから再検索します。検索結果は後述のEndNote Webへ簡単にインポートできます。

CINii同様、基本的な書誌要素のほか、引用文献/被引用文献の情報も掲載しています。こうした論文間のつながりをたどることによって、研究の経過や発展を調べることができるのもWoSの特徴です。

詳しい操作方法を学びたい方には、トムソンロイター社のトレーナーによる「インターネット講習会」の受講をお勧めします。また、講習会の録音資料も、教材として同社のサイトから提供されています。

詳しくは「工学分館ホームページ」インターネット講習会」のリンクをご参照ください。



世界刊に権威のある雑誌を厳選し、文献情報を収録しています

論文検索サイト — Google Scholar

Google Scholarは、学術的な情報だけが対象とした検索サイトです。分野や発行元を問わず、論文・書籍などの学術情報を幅広く検索できるのが特徴です。

インターフェイスもGoogle同様シンプルで、日本語のページだけを検索するオプションもあります。

前述のWoSは収録雑誌を厳選している分、論文の質は保証されますがヒットする数は限定されてしまいます。一方Google Scholarは、ネット上の広範囲な情報に対

象としているためヒット数が多く、網羅的な検索ができます。WoSの補助的なツールとして活用することをお勧めします。

* *

以上、3つのツール(CINii, WoS, Google Scholar)を使って「どんな論文があるか」がわかったら、次は「どこに論文があるか」を探し調査に移ります。

論文は掲載されている媒体別に、①電子ジャーナル、②紙の雑誌——の順番で探していくのがポイントです。



学術情報専用のGoogleです

電子論文へのリンク — EBSCO LinkSource

EBSCO LinkSource(以下LinkSource)は、論文データベースの検索結果に、電子論文へのリンクを組み込むシステムです。対応している論文データベースはCINii, WoS, Google Scholarの3種類です。

各論文データベースの検索結果には、LinkSourceのアイコン(Google Scholarは「Fulltext@GunmaUniv」の文字列)が表示されます。これをクリックすると「中間窓」と呼ばれるウィンドウが開きます。

中間窓に「1-フルテキストリンク」の表示が

あれば、それは群馬大学内からネット経由で読める論文です。クリックするとダイレクトに論文本文を閲覧できます。論文がPDFファイルで公開されている場合は自分のPCにダウンロードすることも可能です。

もし「1-フルテキストリンク」の表示がなかったら「群馬大学図書館OPAC」のリンクをクリックしてください。その論文が掲載された「紙の雑誌」の所在を自動的に検索してくれます。



「中間窓」にフルテキストへのリンクが張られています



群馬大学から読める電子ジャーナルのリストです

電子ジャーナルのリスト — Electric Journals A-to-Z

Electric Journals A-to-Z(以下AtoZ)は、群馬大学内から読める電子ジャーナルのリストです。「雑誌名」から論文を探す時に使用します。

使い方はまずメニューの[Titles]タブをクリックし「Find」ボックスに雑誌名を入力します。入力する雑誌名が略誌名の場合、ピリオド(.)はアスタリスク(*)に変換して検索します。例えば「J. Phys. Org. Chem.」は「*Phys* Org* Chem*」のように入力します。

[Search]ボタンをクリックして電子ジャーナルが見つかったら、ネットで読める期間を確認します。例えば「1996 to present」と

表示されていれば1996年から最新号までを閲覧できます。

次に、期間の左に表示されている出版社サイトへのリンクをクリックします。

以降のインターフェイスは出版社によって異なります。一般に「発行年(→巻)→号」の順にインデックスをたどっていくと、その号の目次が見られるようなシステムになっています。

なお、短時間に大量のPDFファイルを開くと出版社から利用停止のペナルティを課せられる場合があります。適正な利用にご協力ください。

「紙の雑誌」の所在を探す — 群馬大学図書館OPAC

群馬大学図書館OPAC(以下OPAC)は群馬大学が所蔵している本や雑誌を探すためのシステムです。LinkSourceやAtoZを使って、その論文が電子ジャーナルで読めないことを確認できたら、OPACで「紙の雑誌」の所在を探します。

使い方は「フリーワード」ボックスにキーワードを入力し[検索]ボタンをクリックするだけです。ここで探したいのは「論文」ではなく、論文が掲載されている「雑誌」です。したがってキーワードは「雑誌名」を使用

します。AtoZ同様、略誌名のピリオド(.)はアスタリスク(*)に変換して検索します。

読みたい雑誌の所在が「工分館」なら図書館工学分館で、「工」「桐生」で始まる研究室名なら桐生キャンパスの研究室で所蔵しています。研究室の雑誌をコピーしたい時は、あらかじめカウンターで先生の名前を確認してください。

上記以外の所在、または群馬大学で所蔵していない雑誌は、他の図書館からコピーを取り寄せる手続きに進みます。

他の図書館からコピーを取り寄せる

読みたい論文について、①桐生キャンパス内から電子ジャーナルで読めない、②工学部に紙の雑誌を所蔵していない——の2点を確認できたら、他の図書館からコピーを取り寄せる手続きを取ります。

申込は「相互利用申込書」に必要事項を記入し、図書館カウンターに提出してください。申込用紙はカウンターにあるほか、工学分館ホームページからもダウンロードできます。先生の研究費で支払う許可ももらっている場合は「校費用」、自分のお金で

支払う場合は「私費用」の用紙を使ってください。

コピーを取り寄せるのコピー代と送料の実費がかかります。一度申し込むとキャンセルできませんので、よく考えてから手続きを始めてください。

料金は申込先の機関によって異なります。通常はモノクロ1枚35円＋送料が目安です。所要日数も機関によって異なりますが、平均3～5週間ほどお考えください。



群馬大学で所蔵している「紙の雑誌」を検索できます



相互利用申込書(私費用)

平成22年9月1日

平成22年度第1回大学図書館研究会アンケート

本日の研究会について感想をお聞かせください。

1. 実施内容について

2. その他、お気づきになった点について

3. 今後とりあげてほしいテーマについて

ありがとうございました。