

発行—2022年9月30日

<https://gdtk.lib.gunma-u.ac.jp>

編集—群馬県大学図書館協議会「会報」編集委員会 前橋市荒牧町4-2(群馬大学総合情報メディアセンター内) TEL.027-220-7180

PHOTO SPOT

群馬県立女子大学附属図書館



当館は、キャンパスの一角にある瀟洒な2階建ての建物にあります。吹き抜けの明るく開放的なエントランスホールに新書コーナー、先生方や学生のおすすめ本コーナー、企画展示コーナーがあります。1階には主体的な学習をサポートするラーニング・commonsがあり、学生は自由に利用することができます。2階にはカウンターと学習スペースがあり、1階と2階は複層書庫によって繋がれています。

文学・語学関係の専門書や美術全集など、県内では本学図書館にしか所蔵のない資料も多く、学内外から利用されています。基本的には開架式ですが、図書館内に配架できない資料については閉架式書庫にも保管をしています。

利用者のニーズに応えることができるよう、日々丁寧な運営を心がけています。



CONTENTS

■ 小特集「メルヘンと遊びの世界展25」関連展示参加館から	2
■ トピックス	10
■ お知らせ	11
■ 編集後記	11

小特集「メルヘンと遊びの世界展25」 関連展示参加館から

9月10日(土)から19日(月)まで高崎シティギャラリー等にて「メルヘンと遊びの世界展25『ふっう』ってなあに?」が開催されました。この企画展に連動し、県内複数の図書館にて関連展示が展開されました。当協議会加盟館では、育英大学・育英短期大学図書館、高崎健康福祉大学図書館分館、群馬大学総合情報メディアセンター中央図書館が参加しました。同一のテーマを通じて各図書館ではどのような展示が行われたのか、展示会場の様子や資料リストを紹介します。

医療・看護系の高崎健康福祉大学、県内初となる

「認定絵本士」養成講座を開講している育英短期大学、総合大学である群馬大学、同一テーマによる展示であっても資料群によってそれぞれの図書館蔵書の特徴が現れており、興味深い展示となっています。各館の展示資料リストは4ページから掲載しています。



小特集「メルヘンと遊びの世界展25」 関連展示参加館から ①

●高崎健康福祉大学図書館分館

「メルヘンと遊びの世界展」連動企画について —当館での取り組み—

当館では「てんじつきさわるえほん」の展示の他に、「多様性」をテーマに図書と視聴覚資料(DVD)を展示しました。

展示で使用する特集コーナーは小さい書架のため、そこから近いPC席(新型コロナウイルス感染拡大防止で使用停止中)を活用し、今回の展示は2か所に分けて設置することでスペースを確保しました。

PC席の机上には、「点字つきさわる絵本」シリーズから数冊購入したものと、元になった絵本を並べ、両方を見比べられるように絵本を開いた状態で置き、そばを通りがかった学生の興味を引けるようにしてみました。

特集コーナーの書架には、図書だけでなく先生方からご推薦いただいたDVDなどの中から、「多様な個性」を知ることができそうなものを選び、一緒に展示しました。

展示期間：9月1日(木)～10月10日(月)



小特集「メルヘンと遊びの世界展25」関連展示参加館から ②

●育英大学・育英短期大学図書館

「メルヘンと遊びの世界展25『ふつう』ってなあに？」
連動企画展示

当館では、9月9日（金）～10月7日（金）の期間、高崎市で開催されるイベント「メルヘンと遊びの世界展25『ふつう』ってなあに？」の連動企画に参加し、展示を実施しています。

「『ふつう』ってなあに？」をテーマに、短大保育学科の小屋美香教授（絵本専門士）が選書した①「みんな同じじゃないよね」②「想像してみよう 知ろうとしよう」③「みんな特別 自分を好きになろう」の3つのカテゴリーの絵本と、「点字絵本、LLブック、関連図書」を展示しています。ご来館の際は、ぜひご覧ください。



展示全体



小屋教授が選書した絵本



点字絵本、LLブック、関連図書

小特集「メルヘンと遊びの世界展25」関連展示参加館から ③

●群馬大学総合情報メディアセンター中央図書館

企画展示「わたしの『ふつう』 あなたの『ふつう』」

当館では、9月15日（木）から10月7日（金）まで、企画展示「わたしの『ふつう』 あなたの『ふつう』」を開催しました。「メルヘンと遊びの世界展25」でも取り上げられた、絵本「みえるとかみえないとか」（ヨシタケシンスケ作・アリス館）、「目の見えない人は世界をどう見ているのか」（伊藤亜紗著・光文社新書）を軸に、それぞれの人にとっての「ふつう」や「日常」、お互いのちがいを知って理解することの大切さに気付かせてくれる本を集めて展示しました。

また、目の見えない人も見える人も一緒に楽しめる【点字つきさわる絵本】は、この機会に多くの方に触れてもらい、その存在を知ってもらうことが大切だと感じました。NPO法人時をつむぐ会からは、大学生にも研究対象として活用してほしいとの期待が寄せられており、今後も周知していきたいと考えています。



小特集「メルヘンと遊びの世界展25」 関連展示参加館から ④

●高崎健康福祉大学図書館分館 展示資料リスト

図 書			
No.	書名 / 著者名	出版社	発行年
1	外国人と共生するニッポンへ / 後藤裕幸 著	カナリアコミュニケーションズ	2019
2	コンビニ外国人 新潮新書 ; 767 / 芹澤健介 著	新潮社	2018
3	外国にルーツを持つ女性たち 彼女たちの「こころの声」を聴こう! / 嶋田和子 著	ココ出版	2020
4	多文化な職場の異文化間コミュニケーション 外国人社員と日本人同僚の葛藤・労働価値観・就労意識 / 加賀美常美代 編著	明石書店	2020
5	ルポ差別と貧困の外国人労働者 光文社新書 ; 465 / 安田浩一 著	光文社	2010
6	わたしのからだをさがして リハビリテーションでみつけたこと / 小川奈々 中里瑠美子 著 大西成明 写真	協同医書出版社	2007
7	義足ランナー 義肢装具士の奇跡の挑戦 / 佐藤次郎 著	東京書籍	2013
8	ノンタンじどうしゃぶっぶー てんじつきさわるえほんシリーズ / キヨノサチコ 作・絵	偕成社	2013
9	ノンタンじどうしゃぶっぶー- 赤ちゃん版ノンタン ; 6 / キヨノサチコ 作・絵	偕成社	1988
10	さわるめいろ てんじつきさわるえほんシリーズ / 村山純子 著	小学館	2013
11	ぐりとぐら 《こどものとも》傑作集 21 / 中川李枝子 文 大村百合子 絵	福音館書店	1967
12	ぐりとぐら てんじつきさわるえほん / 中川李枝子 さく 大村百合子 え	福音館書店	2013
13	しろくまちゃんのほっとけーき こぐまちゃんえほん 第3集 / わかやまけん 画 森比左志 わだよしおみ ほか著	こぐま社	1972
14	しろくまちゃんのほっとけーき てんじつきさわるえほん / 森比左志 わだよしおみ 若山憲 著	こぐま社	2009
15	みえるとかみえないとか / ヨシタケシンスケ さく 伊藤亜紗 そうだん	アリス館	2018
16	女性の世界地図 女たちの経験・現在地・これから / ジョニー・シーガー 著 中澤高志 大城直樹 ほか訳	明石書店	2020
17	SDGsを学ぶ 国際開発・国際協力入門 / 高柳彰夫 大橋正明 編	法律文化社	2018
18	「わかりあえない」を越える 目の前のつながりから、共に未来をつくるコミュニケーション・NVC / マーシャル・B.ローゼンバーグ 著 今井麻希子 鈴木重子 ほか訳	海士の風	2021
19	多文化社会で多様性を考えるワークブック / 有田佳代子 志賀玲子 渋谷実希 ほか編	研究社	2018
20	多文化・多様性理解ハンドブック 学校と子ども、保護者をめぐる / 松永典子 施光恒 波瀾剛 ほか著	金木犀舎	2018
21	日本の中の外国人学校 新版 / 月刊イオ編集部 編著	明石書店	2022
22	チャレンジ!多文化体験ワークブック 国際理解と多文化共生のために / 村田晶子 [ほか] 編	ナカニシヤ出版	2019
23	外国人診療ガイド 疑問・難問を解決! / 西村明夫 著	メジカルビュー社	2009
24	医療現場ですぐに役立つ外国人患者対応マニュアル / 竹中勝信 編集 棚橋忍 監修 Jeffrey huffman	メジカルビュー社	2017
25	多様性の科学 画一的で凋落する組織、複数の視点で問題を解決する組織 / マシュー・サイド 著 トランネット 翻訳協力	ディスカヴァー・トゥエンティワン	2021

(次ページに続く)

(前ページから続く:高崎健康福祉大学図書館分館 展示資料リスト)

No.	書名 / 著者名	出版社	発行年
26	PT・OTが書いたリハビリテーション英会話 / 三木貴弘 今本大地 岡谷内美乃里 著	メジカルビュー社	2018
27	こんなとき、英語で何と言う? 実践!医療英語 / 日経メディカル 編集 グローバルヘルスケア財団 監修	日経BP社	2018
28	目の見えない人は世界をどう見ているのか 光文社新書; 751 / 伊藤亜紗 著	光文社	2015
DVD			
No.	書名 / 著者名	制作社	制作年
1	パベルの学校 = School of Babel : 教育機関向けDVD La cour de Babel / ジュリー・ベルトウチェリ 監督	ユナイテッドピープル	2013
2	ライフヒストリー ALS(筋萎縮性側索硬化症) 岡部宏生さんの場合 看護教育シリーズ / 医学映像教育センター 制作・著作	医学映像教育センター	2015
3	ライフヒストリー 統合失調症 大石洋一さんの場合 看護教育シリーズ / 医学映像教育センター 制作著作	医学映像教育センター	2006
4	グレートデイズ!: レンタル専用 夢に挑んだ父と子 / ニルス・タベルニエ 監督	ギャガ (発売)	2014
5	こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話 / 前田哲 監督	松竹	2018
6	最強のふたり: レンタル専用 Untouchables / エリック・トレダノ オリヴィエ・ナカシュ 脚本・監督	ギャガ (発売)	2011
7	ワンダー 君は太陽 / スティーヴン・チョボスキー 監督	キノフィルムズ	2017
8	女子的生活 / 坂木司 原作 坂口理子 脚本	NHKエンタープライズ	2018
9	ライフヒストリー 重症心身障害児 英太郎くん(脊髄性筋萎縮症)の場合 看護教育シリーズ / 医学映像教育センター 制作・著作	医学映像教育センター	2016

●育英大学・育英短期大学図書館 展示資料リスト

「みんな同じじゃないよね」			
No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
1	質問絵本 : Gomi Taro workshop : 五味太郎著	ブロンズ新社	2010
2	みんなおなじでもみんなちがう : かがくのとも絵本 / 奥井一満文	福音館書店	2012
3	みんなそれぞれ / tupera tupera作・絵	PHP研究所	2014
4	Just ask! be different, be brave, be you / Sonia Sotomayor	Philomel Books	2019
5	むれ / ひろたあきらさく	KADOKAWA	2019
6	もじをよむのがにがてなんです : NHKふつうってなんだろう?えほん : NHK「ふつうってなんだろう?」制作班編 / 柳家花緑語り	ほるぷ出版	2020
7	ぼくのなかにはおこりんぼうがいます : NHKふつうってなんだろう?えほん : NHK「ふつうってなんだろう?」制作班編 / ユウセイ語り	ほるぷ出版	2021
8	ひかり、あじ、おとがイタインです : NHKふつうってなんだろう?えほん : NHK「ふつうってなんだろう?」制作班編 / フミヤ語り	ほるぷ出版	2021
9	すきなことにがてなこと / 新井洋行作	くもん出版	2021
10	みんなのこえがきえてしまうんです : NHKふつうってなんだろう?えほん : NHK「ふつうってなんだろう?」制作班編 / ナオキ語り	ほるぷ出版	2021
11	ねえ、きいてみて! みんな、それぞれちがうから / ソニア・ソトマイヨール文	汐文社	2021

(次ページに続く)

(前ページから続く: 育英大学・育英短期大学図書館 展示資料リスト)

「想像してみよう 知ろうとしよう」			
No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
1	あしなが / あきやまただし作・絵	講談社	1999
2	どんなかんじかなあ / 中山千夏 ぶん	自由国民社	2005
3	わたし大好き 認知症の人と・いっしょに声に出して読み・楽しむ絵本 : Two-lap book : ひざを寄せて読む絵本 / リディア・バーディック作, ジェイソン・フリーマン絵	童話屋	2006
4	タンタンタンゴはパパふたり / ジャスティン・リチャードソン	ポット出版	2008
5	はやくはやくっていわないで / 益田ミリ作	ミシマ社	2010
6	すずちゃんのうみそ 自閉症スペクトラム (ASD) のすずちゃんの、 ママからのおてがみ / 竹山美奈子文	岩崎書店	2018
7	みえるとかみえないとか / ヨシタケシンスケさく	アリス館	2018
8	それしかないわけないでしょう / ヨシタケシンスケ著	白泉社	2018
9	おにいちゃんとぼく / ローレンス・シメル文	光村教育図書 (	2019
10	みんなとおなじくできないよ 障がいのあるおとうととボクのはなし / 湯浅正太作	日本図書センター	2021
11	からあげビーチ / キリーロバ・ナージャさく	文響社	2021
12	ヒミツのひだりききクラブ : レアキッズのための絵本 / キリーロバ・ ナージャさく	文響社	2021
「みんな特別 自分を好きになろう」			
No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
1	フレデリック ちょっとかわったのねずみのはなし / レオ＝レオニ	好学社	1969
2	まっくらネリノ / ヘルガ・ガルラーさく	偕成社	1973
3	じぶんだけのいろ いろいろさがしたカメレオンのはなし / レオ＝レオ ニ 作	好学社	1978
4	かみさまからのおくりもの / ひぐちみちこ [著]	こぐま社	1984
5	かっくん どうしてボクだけしかくい?: 講談社の翻訳絵本; ピュア・ セレクション / クリスチャン・メルベユ文	講談社	2001
6	たいせつなこと / マーガレット・ワイズ・ブラウンさく	フレーベル館	2001
7	わたしはあかねこ / サトシン作	文溪堂	2011
8	ジャスミン 改訂 / ロジャー・デュポアザン作・絵	童話館出版	2012
9	グーチョキパーのうた : エルくらぶ / 趙博文	解放出版社	2021
10	ピンクいろのうさぎ : 講談社の創作絵本 / たかおゆうこ作	講談社	2021
11	いいな「じぶん」! What a wonderful me! : 世界文化社のワンダー絵本 / くすのきしげのり作	世界文化ワンダークリエ イト	2022
12	くまのもり / くりはらみゆう, こんのほのか作	育英大学・育英短期大学 図書館	2022

(次ページに続く)

(前ページから続く: 育英大学・育英短期大学図書館 展示資料リスト)

点字絵本			
No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
1	さわってごらんいまなんじ : バリアフリーえほん3 / なかつかゆみこ さく・え	岩崎書店	1999
2	きかんしゃトーマスなかががいっぱい きかんしゃトーマスとなかまたち : てんじつきさわるえほんシリーズ	小学館	2007
3	これ、なあに? 新装版 目の見えない子も見える子もみんなで楽しめる絵本. 改訂 : さわる絵本 / バージニア・A.イエンセンとドーカス・W.	偕成社	2007
4	ちびまるのぼうけん 新装版 目の見えない子も見える子もいっしょに楽しめる絵本. 改訂 : さわる絵本 / フィリップ・ヌート作・絵	偕成社	2007
5	はらべこあおむし 点字つきさわる絵本 / エリック・カール さく	偕成社	2007
6	みんないいこ : ユニバーサルデザイン絵本; 15 / かもみゆきさく・え	ユニバーサルデザイン絵本センター	2009
7	ねえおそらのあれなあに? : ユニバーサルデザイン絵本; 16 / 星の語り部・作	NPO法人ユニバーサルデザイン絵本センター	2010
8	どんなおはながさくのかな? : ユニバーサルデザイン絵本; 18 / よしかわあゆみさく	ユニバーサルデザイン絵本センター	2012
9	さわるめいろ [1] : てんじつきさわるえほんシリーズ / 村山純子著	小学館	2013
10	こぐまちゃんとどうぶつえん : てんじつきさわるえほん / わかやまけん [作]	こぐま社	2013
11	ぐりとぐら てんじつきさわるえほん / なかがわりえこ さく	福音館書店	2013
12	ぞうくんのさんぽ : てんじつきさわるえほん / なかのひろたか さく・え	福音館書店	2016
13	じゃあじゃあびりびり : てんじつきさわるえほんシリーズ / まついのりこさく	偕成社	2016
14	くろはおうさま / メネナ・コティン文	サウザンブックス社	2019
15	どちらがおおい?かぞえるえほん さわるえ&てんじつき : てんじつきさわるえほん / 村山純子著	小学館	2020
16	いないいないばあ : てんじつきさわるえほんシリーズ / 松谷みよ子ぶん	童心社	2021
LLブック			
No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
1	はつ恋 : LLブック / 藤澤和子	樹村房	2017
2	ともだちってどんなひと? : LLブック : やさしくよめる本 / 赤木かん子著	埼玉福祉会出版部	2018
3	旅行にいこう! : LLブック / 藤澤和子 [ほか] 企画・編集・制作	樹村房	2019
関連書籍			
No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
1	ブライユ 目の見えない人が読み書きできる“点字”を発明したフランス人 : 伝記世界を変えた人々; 8 / ビバリー・バーチ著	偕成社	1992
2	見えないお母さん絵本を読む 見えるあなたへのメッセージ / 岩田美津子著	せせらぎ出版	1992
3	音訳マニュアル 音訳・調査編 視覚障害者用録音図書製作のために. 改訂版 / 全国視覚障害者情報提供施設協会録音委員会音訳マニュアル【音訳	全国視覚障害者情報提供施設協会	2006
4	音訳マニュアル デジタル録音編 視覚障害者用録音図書製作のために / 全国視覚障害者情報提供施設協会レコーディングマニュアル改訂委	全国視覚障害者情報提供施設協会	2007

(次ページに続く)

(前ページから続く: 育英大学・育英短期大学図書館 展示資料リスト)

No.	書名 / 著者名	出版社	出版年
5	LLブックを届ける やさしく読める本を知的障害・自閉症のある読者へ / 藤澤和子	読書工房	2009
6	新・点字であそぼう / こどもくらぶ編	同友館	2011
7	点訳絵本のつくり方 増補改訂第4版 / 岩田美津子著	せせらぎ出版	2015
8	UDL学びのユニバーサルデザイン クラス全員の学びを変える授業アプローチ / トレイシー・E・ホール	東洋館出版社	2018
9	点訳のてびき 第4版 / 全国視覚障害者情報提供施設協会編集	全国視覚障害者情報提供施設協会	2019
10	トコトンやさしいユニバーサルデザインの本 第3版: B&Tブックス / 宮入賢一郎, 実利用者研究機構著	日刊工業新聞社	2022

●群馬大学総合情報メディアセンター中央図書館 展示資料リスト

No.	書名/著者名	出版社	出版年
1	みえるとかみえないとか / ヨシタケシンスケさく; 伊藤亜紗そうだん	アリス館	2018
2	目の見えない人は世界をどう見ているのか / 伊藤亜紗著	光文社	2015
絵本から伝わること			
No.	書名/著者名	出版社	出版年
1	これ、なあに? / バージニア=A=イエンセン, ドーカス=W=ハラー作; くまがいくえ訳	偕成社	1979
2	ぐりとぐら: てんじつきさわるえほん / 中川李枝子さく; 大村百合子え	福音館書店	2013
3	ぐりとぐら / ながかわりえこ [著]; おおむらゆりこ [絵]	福音館書店	1967
4	はらぺこあおむし: 点字つきさわる絵本 / エリック・カール作; もりひさし訳	偕成社	2007
5	はらぺこあおむし / エリック=カールさく; もりひさしやく	偕成社	1989
6	あらしのよるに: 点字つきさわる絵本 / きむらゆういち文; あべ弘士絵	講談社	2017
7	あらしのよるに / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2000
8	(あらしのよるにシリーズ; 2) あるはれたひに / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2001
9	(あらしのよるにシリーズ; 3) くものきれまに / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2002
10	(あらしのよるにシリーズ; 4) きりのなかで / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2002
11	(あらしのよるにシリーズ; 5) どしゃぶりのひに / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2003
12	(あらしのよるにシリーズ; 6) ふぶきのあした / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2003
13	(あらしのよるにシリーズ; 7) まんげつのよるに / きむらゆういち作; あべ弘士絵	講談社	2006
14	どんなかんじかなあ / 中山千夏ぶん; 和田誠え	自由国民社	2005
15	みんながおしえてくれました / 五味太郎作	絵本館	1979

(次ページに続く)

(前ページから続く:群馬大学総合情報メディアセンター中央図書館 展示資料リスト)

No.	書名/著者名	出版社	出版年
16	わたしはあかねこ / サトシン作; 西村敏雄絵	文溪堂	2011
17	とうめいにんげんのしょくじ / 塚本やすし作	ポプラ社	2015
18	りゆうがあります / ヨシタケシンスケ作・絵	PHP研究所	2015
19	ふまんがあります / ヨシタケシンスケ作・絵	PHP研究所	2015
20	このあとどうしちゃおう / ヨシタケシンスケ作	ブロンズ新社	2016
21	もうぬげない / ヨシタケシンスケ作	ブロンズ新社	2015
22	とんでもない / 鈴木のりたけ作・絵	アリス館	2016
詩とことば			
No.	書名/著者名	出版社	出版年
1	みみをすます / 谷川俊太郎著	福音館書店	1982
2	わたしと小鳥とすずと 金子みすゞ童謡集 / 金子みすゞ著	JULA出版局	1984
3	金子みすゞころの宇宙 / 矢崎節夫著	ニュートンプレス	1999
4	春: みすゞ詩画集 / 金子みすゞ詩; 栗原佳子画	春陽堂書店	2000
5	まど・みちお詩集 / [まどみちお著]; 谷川俊太郎編	岩波書店	2017
6	あの時から空がかわった / 星野富弘著	いのちのことば社フォレストブックス	2016
7	ありがとう私のいのち: 星野富弘詩画集 / 星野富弘著	学研パブリッシング	2011
8	風の詩: かけがえのない毎日: 詩画集 / 星野富弘著; 館内端問いかけ人	学研パブリッシング	2010
9	星の王子さま / サン=テグジュペリ作; 内藤濯訳	岩波書店	1993
10	星の王子さまの世界: 読み方くらべへの招待 / 塚崎幹夫著	中央公論社	1982
11	星の王子さま / サン=テグジュペリ作; 三田誠広訳	講談社	2006
それぞれの「ふつう」			
No.	書名/著者名	出版社	出版年
1	(よりみちパン!セ; 01) みんなのなやみ / 重松清著	理論社	2004
2	(よりみちパン!セ; 12) みんなのなやみ2 / 重松清著	理論社	2004
3	(よりみちパン!セ; 04) さびしさの授業 / 伏見憲明著	理論社	2004
4	(よりみちパン!セ; 17) だれか、ふつうを教えてください! / 倉本智明著; 100%ORANGE, 及川賢治装画・挿画	理論社	2006
5	多分そいつ、今ごろパフェとか食ってるよ。 / Jamマンガ・文	サンクチュアリ出版	2018
6	ヘレン・ケラーはどう教育されたか: サリバン先生の記録 / サリバン著; 榎恭子訳	明治図書出版	1995
7	(心を育てる偉人のお話; 1) 野口英世、ナイチンゲール、ファープル他 / 西本鶏介編著	ポプラ社	2006
8	(心を育てる偉人のお話; 2) ヘレン・ケラー、宮沢賢治、ダ・ヴィンチ他	ポプラ社	2006
9	(障害を知る本; 6) 目の不自由な子どもたち / 池谷尚剛編; 稲沢潤子文; オノビン, 田村孝絵	大月書店	1998
10	ことばが劈かれるとき / 竹内敏晴著	思想の科学社	1980
11	ボクノコト, ワカッテホシイナ: カズ君とともに / 滝口豊一著	偕成社	1983
12	夢追いかけて: 全盲の普通中学教師・河合純一の教壇日記 / 河合純一著	ひくまの出版	2000
13	夢を描けば道はひらける / 和田稔著	和田経営研究所	2003
14	キミのためにできること / 宮本延春著	WAVE出版	2007
15	耳を澄ませば世界は広がる / 川畠成道著	集英社	2011
16	オトことば。 / 乙武洋匡著	文芸春秋	2011
17	自分を愛する力 / 乙武洋匡著	講談社	2013

(次ページに続く)

(前ページから続く:群馬大学総合情報メディアセンター中央図書館 展示資料リスト)

No.	書名/著者名	出版社	出版年
18	見えない私の生活術 / 新納季温子著	クリエイツかもがわ	2016
19	わたしの身体はままならない:「障害者のリアルに迫るゼミ」特別講義 / 石田祐貴 [ほか] 著	河出書房新社	2020
20	目の見えないアスリートの身体論:なぜ視覚なしでプレイできるのか / 伊藤亜紗著	潮出版社	2016
21	見えないスポーツ図鑑 / 伊藤亜紗, 渡邊淳司, 林阿希子著	晶文社	2020
22	目の見えない白鳥さんとアートを見にいく / 川内有緒著	集英社インターナショナル	2021
23	緑の指の見えた日 / メイベル・アラン作; 沢登君恵訳	ぬぶん児童図書出版	1982



トピックス

共愛学園前橋国際大学短期大学部 図書館

絵本から広がる世界！学生による絵本の読み聞かせ

8月25日(木)に群馬県立土屋文明記念文学館において、生活学科こども学専攻天宮ゼミで“絵本について”学んでいる学生4名による「絵本の読み聞かせ」を実施しました。これは、第116回企画展「ようこそ絵本の世界へ」関連行事の一つです。

会場に遊びに来てくれた親子や、おじいちゃんおばあちゃんを対象に、合計5冊の大型絵本を紹介しました。その中の1冊「へんしんトンネル」では、“かっばかっばかっば”からの“ぱっかぱっかぱっかぱっか”といったように、どんどん言葉が変化していく

のが面白く、参加者全員で言葉遊びを楽しんでいました。また、子ども達を飽きさせないように、読み聞かせの間に学生が子ども達の席を回って「将来何になりたい？」とインタビューをしながら、「大きくなったらなんになる」などの手遊びを取り入れました。

参加した方からは「久しぶりに絵本を読んだ」「大型絵本って大きい！」「童心に帰った」などのお声をいただきました。絵本を通して、その時の思い出や何か感じるきっかけになってくれたら嬉しいです。



絵本の読み聞かせの様子
～へんしんトンネルより～



会場を回って
子ども達に質問タイム♪



みんな知ってる？！
はらぺこあおむし！
リズムに合わせて歌ってました



素敵な世界が広がっています...

お知らせ

第108回全国図書館大会群馬大会 まもなく開催！

10月6日（木）から、第108回全国図書館大会群馬大会がオンライン開催します。本協会加盟館には、協会事務局を通じて動画視聴用ID/パスワードが配付されます。いくつかの分科会にいつでも好きなだけ参加（視聴）できるのがオンライン開催の便利なところ。この機会にぜひ、多様なトピックや事例に触れ、知識を深めていただければと思います。

第2分科会では、「これからの読書を考える／大学生とこれからの読書環境」をテーマに基調講演や事例報告動画を提供します。また10月7日（金）11：00～12：00には、分科会講師によるリアルタイムのシンポジウムも開催します。皆様のご参加をお待ちしています。

第108回全国図書館大会群馬大会 ～本と人が織りなす図書館の未来～

動画配信期間 2022年10月6日（木）～11月30日（水）

大会ウェブサイト <https://g-regi.jp/108th-taikai/>

- 記念講演** トークセッション 若手作家が語る図書館と創作
阿部智里（小説家）×如月かずさ（児童文学作家）
- 基調報告** 【報告者】植松貞夫（公益社団法人日本図書館協会理事長）
- 特別報告** 著作権法の改正は、図書館サービスにどのような影響を与えるか



分科会	テーマ	ライブ開催
第1分科会 公共図書館	地域情報拠点としての公共図書館の方向性を考える	☆意見交換 10月6日（木）15：00～16：00
第2分科会 大学・短大・高専図書館	これからの読書を考える／大学生とこれからの読書環境	☆シンポジウム 10月7日（金）11：00～12：00
第3分科会 学校図書館	ポストコロナ社会における学校図書館	
第4分科会 児童サービス	子どもと家庭に本の喜びを届けるために	
第5分科会 専門図書館	専門図書館は地域の情報資源をどのように提供するべきか	★10月7日（金）9：30～12：00
第6分科会 図書館情報学教育	社会の変化に対応した新しい「大学において履修すべき図書館に関する科目」	
第7分科会 図書館政策企画	図書館の未来にむけて ―図書館計画を考える―	
第8分科会 図書館の自由	図書館の自由を日常に活かす	☆研究協議 10月7日（金）10：30～12：00
第9分科会 図書館利用教育	情報リテラシー教育の新たな実践に向けて	
第10分科会 障害者サービス①	全国実態調査から分かる読書バリアフリーの現状と課題	★10月7日（金）9：30～12：30
	障害者サービス② 図書館の読書バリアフリーを推進するための基本資料発表	★10月7日（金）13：30～16：30
第11分科会 資料保存	いつの間に！カビで慌てないために	
第12分科会 出版流通	北米の公共図書館におけるマンガとラノベの所蔵	★10月7日（金）9：15～12：30
第13分科会 多文化サービス	多文化共生社会と図書館 ―群馬大会から20年―	
第14分科会 健康情報	ウィズコロナ時代のこころと体の支援を考える	★10月7日（金）13：30～16：30
第15分科会 非正規雇用職員問題	非正規雇用職員の現在	
第16分科会 市民と図書館	住民が望む図書館の実現にむけて	

編集後記

今号の小特集では、同テーマの企画展示を行った図書館3館の様子をお届けしました。8月に開催した県内大学生によるピブリオバトルでも、大学を超えて学生たちの交流が生まれました。ゆるやかに、知識や体験を共有できる場を持つことの意義を感じる良い機会となりました。ご協力いただいた関係者の皆様に感謝申し上げます。

